

I am the very model — Urbanculture

IRL
Музыка
Кино



«**I am the very model of ...**» (рус. «я образцовый %имярек%») — давний зарубежный мем, основанный на песне генерал-майора Стэнли из бродвейской комик-оперы «[Пираты Пензанса](#)», написанной в 1879 году.

Что это такое и откуда оно пошло

Первоначальная песня представляла собой сатирическое описание «современного» образованного британского офицера 19-ого столетия, обладающего всеми возможными образованиями, за исключением тех, что необходимы для ведения войны. Впоследствии текст песен многократно изменялся, что породило десятки всевозможных вариаций, а фраза «the very model of %имярек%» ушла в народ (следует отметить, в основном англоязычный).

Оригинальный текст (на русский язык практически непереволим):

I am the very model of a modern Major-General,
I've information vegetable, animal, and mineral,
I know the kings of England, and I quote the fights historical
From Marathon to Waterloo, in order categorical;
I'm very well acquainted, too, with matters mathematical,
I understand equations, both the simple and quadratical,
About binomial theorem I'm teeming with a lot o' news,
With many cheerful facts about the square of the hypotenuse.
I'm very good at integral and differential calculus;
I know the scientific names of beings animalculous:
In short, in matters vegetable, animal, and mineral,
I am the very model of a modern Major-General.
I know our mythic history, King Arthur's and Sir Caradoc's;
I answer hard acrostics, I've a pretty taste for paradox,
I quote in elegiacs all the crimes of Heliogabalus,
In conics I can floor peculiarities parabolous;
I can tell undoubted Raphaels from Gerard Dows and Zoffanies,
I know the croaking chorus from The Frogs of Aristophanes!
Then I can hum a fugue of which I've heard the music's din afore,
And whistle all the airs from that infernal nonsense Pinafore.
Then I can write a washing bill in Babylonian cuneiform,
And tell you ev'ry detail of Caractacus's uniform:
In short, in matters vegetable, animal, and mineral,
I am the very model of a modern Major-General.
In fact, when I know what is meant by «mamelon» and «ravelin»,
When I can tell at sight a Mauser rifle from a Javelin, c
When such affairs as sorties and surprises I'm more wary at,
And when I know precisely what is meant by «commissariat»,
When I have learnt what progress has been made in modern gunnery,
When I know more of tactics than a novice in a nunnery—
In short, when I've a smattering of elemental strategy—
You'll say a better Major-General has never sat a gee.
For my military knowledge, though I'm plucky and adventury,
Has only been brought down to the beginning of the century;
But still, in matters vegetable, animal, and mineral,
I am the very model of a modern Major-General.



Сохранившаяся на протяжении стольких лет популярность песни объясняется, помимо откровенной каламбурности текста, чрезвычайно трудной манерой исполнения из-за требуемой высокой скорости произношения при обилии длинных слов.

В 1980-м году вышла телепостановка «Пиратов». С тех пор на неё было сделано множество пародий, как любительских, так и вполне профессиональных. Особенно любима фантастами, в частности была замечена в «Докторе Кто» (в исполнении очередной инкарнации Доктора) и «Вавилоне 5» (в исполнении тру-бритиша Маркуса). Впрочем, есть и более специфические версии, типа [песни UNIX-сисадмина](#) или даже [положенной на музыку таблицы Менделеева](#).

Галерея

Наиболее винрарная версия
оригинала в исполнении
[покойного](#) Джорджа Роуза

Типа [Обама](#)

[Mass Effect](#)

[Доктор Кто](#)

[ЗВ](#)

[Слава роботам!](#)

Еще один [доктор](#)

[Ахтунг](#)

[Офисный планктон](#)

Периодическая таблица за
исполнением Тома Лерера

[en.w:Freeman's Mind](#)

Версия про Трампа